

【農業新知】

實損實賠型承保範圍的組合：分成主保險契約承保颱風及豪雨－保險公司需要現地勘損並用分區定損來估算損害程度，損害程度小於5%不予理賠，發生損失，農民每次皆需要負擔損失的20%。附加險承保梨穗寒害－不需要現地勘損，投保土地只需要取得政府災助證明，保險公司即利用政府核定的受害面積來計算理賠的金額。

隨著全球氣候暖化異常之影響，農業生產業者面臨重大的衝擊，其中尤以果樹高接

梨承受之風險為甚。自105年政府試辦高接梨保險之初，農民在長期接受政府農政單位補助之誘因下，普遍性對於自身出資參加農業保險意願不高，孰料去年年初一場超級低溫寒害，敲醒農民對高接梨保險的重視與必要性，今年參加高接梨寒害保險之農民，同樣感受到農業保險帶給農民的保障，期盼農友全力配合政府政策推動農業保險，創造農業生產走向新紀元的時代。

表2.實損實賠型保險決定保險金額及保險費

單位：元

高接梨	方案一	方案二	方案三
主保險 颱風及豪雨每公頃保險金額(賠償上限)	350,000	350,000	350,000
主保險 颱風及豪雨每公頃直接成本	700,000	700,000	700,000
主保險 颱風及豪雨每次事故須負擔的自負額	損失的20%	損失的20%	損失的20%
附加保險 梨穗寒害每公頃保險金額	無	30,000	60,000
每公頃保險費	45,400	57,938	70,477

表3.實損實賠型保險保單組合

單位：元

投保組合	梨-颱風豪雨 保險金額	梨穗-寒害 保險金額	保險費	農委會補助保險 費(補助3分之1)	農民實際 繳交保險費
高接梨	350,000	-	45,400	15,133	30,267
	350,000	30,000	57,938	19,313	38,625
	350,000	60,000	70,477	23,492	46,985
梨	300,000	-	38,914	12,971	25,943

切花界的明日之星-長壽花

台北分場 助理研究員 楊雅淨02-26801841 分機105

長壽花的名字並不讓人感到陌生，作為盆花，長壽花已然在國際間佔有一席之地，但作為切花，倒是新鮮事！自民國70年代以來，在丹麥及荷蘭等多家育種公司的努力培育下，長壽花自原本株高可達1－6公尺、具紅色或橘色單瓣花的型態，已蛻變衍生出

具適應性廣、株型緊密、重瓣玫瑰花型、花色豐富、花數繁多及花期耐久等優良園藝特性，而深受消費市場認可，如今國際間長壽花盆花的產值仍連年呈上揚之勢。

在當前國際花卉產業激烈競爭的氛圍下，丹麥的Knud Jepsen A/S公司多年來屢

屢嘗試推出新型態長壽花產品，如野生型（Queen® WildFlowers）及多花型（Queen® MoreFlowers）品種等，而切花品種（Queen® CutFlowers）終於民國103年問世，自此開啟長壽花產業之新頁。在領先全球的長壽花盆花育種基礎上，Queen®長壽花切花品種著重於觀賞壽命的表現，宣稱觀賞期可達3—4週，並能廣泛應用於乾式或溼式之裝飾系統。除此之外，此系列品種加強乙烯耐受性之選拔，注重花莖排列的角度及莖的強健度，同時也擁有主流盆花品種的多樣花色及玫瑰花型，成為適合瓶插、插花及花束等多元裝飾用途的理想花卉商品。

丹麥長壽花切花系列品種在推出後即積極進行國際性推廣，並於民國105年在國內少量試作，8個試作品種之花色包含深紅、橘、深粉、亮粉、黃及白色。於彰化縣試作期間，針對其繁殖育苗、周年生產、耐熱/耐感病性、栽培模式及商品市場潛力等特性，進行測試及評估。初步結果，除少數品種具花莖長度未達標準，以及花莖易軟垂等不良特性，多數品種均能適應國內栽培環境，產品亦具備市場性。唯此新型長壽花切花商品，非屬終端消費者所熟悉使用之品項，對於其

商品應用手法及裝置樣式，應多加開發及推廣，以增進消費使用量。長壽花切花應用示範如圖1及2所示。

本場亦於民國97年起即著手於切花長壽花之育種，以商業盆花品種與具長花莖之臺灣原生種小燈籠草（*Kalanchoe gracilis* Hance）及匙葉燈籠草（*K. spathulata* (Poir.) DC.）進行種間雜交。陸續於民國97、98、102及104年進行優良切花品系之選拔，選拔方向為大花、多花色、長花莖及花序型態優良，現已累計27個品系。自有品系與Queen®長壽花切花品種初步評比，自有品系具重瓣性高、大花、部分品系葉色紫紅及花莖長等優點；Queen®則在花色齊全、玫瑰花型、莖挺立度及觀賞壽命較具優勢。國內應持續加強自有品系之重要園藝特性改良。

長壽花切花具有觀賞期耐久，以及無論乾式溼式應用均無須換水等特性，適合忙碌的現代人加以運用。雖以傳統用花觀念，花朵小型之品項經常只用作配花，但也因為長壽花花朵較小，不侷限於作品尺寸及空間大小，能恣意運用於個人化、迷你化及精緻化的花卉裝飾產品，易於實踐創意又兼具質量，實可謂明日之切花新星！



圖1.長壽花切花裝置應用示範作品集（作品為八里龍形花藝教室師生共同創作，林于晴攝）



圖2.長壽花切花之捧花示範作品（張滋佳老師作品及攝影）