

# 流芳百世

銘傳

## 永垂不朽的吳鳳殺身成仁的故事

遠在二百年前，臺灣還是野莽叢叢，那時的高山同胞，還是殺人馘首的番人。

炎熱的火傘剛稍西斜，八月的天空藍得有點刺眼，從中午時分就有一批年青力壯的番人，在酋長的指揮下埋伏在指定的樹上或草叢中，屏息等待着紅衣人的出現。餓狼似的一對對眼睛，與一把把鋒利的番刀，在陽光下發出令人毛骨悚然的青光。

不多時，果然有一個穿紅衣戴紅帽的人，躍馬而來到通事吳鳳所說的路上。在一聲號令下，紅衣人立即倒伏於亂刀之中，隨着一陣歡呼聲，震動了寂靜多時的山谷。但是，當他們脫下死者的紅衣時（義人吳鳳公之墓）

（參加公祭的遺族）



才發現殺死的却是他們日夜景慕的吳鳳先生。

吳鳳公死後，家人照他死前的吩咐，用白紙做一個紙人，右手持劍，左手提着番首，在棺前焚燒，並向番人宣佈說：吳鳳上天，必向天帝控告番人的罪狀，降災禍與番人。

也許是事情的湊巧，吳鳳公死後，山

地連月大雨，河水猛漲，在番社又流行着一種瘟疫，病死了很多人，甚至有人說看見吳鳳公穿着白衣，騎着白馬，在大雨中馳奔。由於不祥事件的相繼

（竹崎鄉的吳鳳故居）

發生，番人

大為震駭，

認爲上天已

聽取吳鳳的

控訴，即將

毀滅他們，

因此，在衆

議之下，爲

吳鳳立碑，

並向上天發

誓說：即使

八掌溪溪水

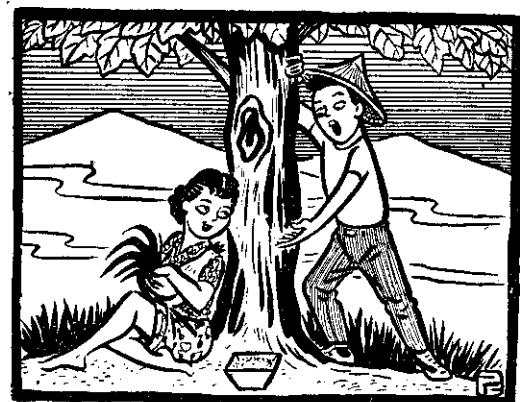
倒流，阿里

山岩石腐爛

，也絕不再

殺人馘首。

最近嘉義縣政府選定每年十一月十二日在社口吳鳳廟公祭這位義人，吳鳳公的後裔都被邀參加。吳鳳廟的遺骨，移埋吳鳳公故鄉竹崎鄉灣橋，並撥款修築巍峨瑰麗的墳墓，將來到吳鳳廟去參拜的人，最好也能順便到灣橋，這樣你對吳鳳的生平當有更進一步的認識。



材料改寫。（根據江智士農友的

山歌多來山歌多，  
唱條山歌給妹和。  
一隻鷄公幾多毛？  
一斗芝麻有幾顆？  
不怕阿哥山歌多，  
你能唱出我就和。  
鷄公算隻不算毛？  
芝麻算斗不算顆！

林盛詞  
畫張尼

和山歌