

姓名	孔坤桐---責任制漁業的實踐者	
類別	遠洋漁業	
推薦漁會	社團法人臺灣鮪延繩釣協會	
簡述	<p><b>長期關注漁業議題 提升我國遠洋漁業形象</b></p> <p>孔坤桐經營遠洋漁船逾 18 年，近年來對於船員工作環境待遇的改善、永續漁業的發展，以及漁業管理措施等重要議題相當關切，並隨時關注國際議題，為遠洋漁業發展以及政府政策上提供許多建議，也為業者與政府建立良好的溝通橋樑，弭平雙方認知落差；同時亦代表產業界與人權團體溝通，在海上作業諸多限制下，積極改善船員工作環境，提升我國遠洋漁業形象。</p>	
模範事蹟	<p><b>營造公正且溫馨的工作環境 促成勞資良性互動</b></p> <p>深知身心健康的船員是漁船可在海上穩定作業的重要基石，孔君竭力維護船員的權益和福利。過往曾發生外籍船員於海上作業期間因故罷工，為解決船員及經營者間勞資糾紛，孔君邀集關心船員權益之 NGOs 代表、經營者與船員召開協調會，同時邀請漁業署及第三方公正人士對罷工事件進行調查，釐清事實與權責，確保船員申訴管道暢通，亦提供經營者陳述意見及立場之機會，充分落實勞資爭議協調機制。</p> <p>此外，孔君為使離鄉背井之外籍船員能有回家的感覺，時常邀船員共聚餐宴，增進彼此互動，進而了解個別船員的個性、家庭背景。使船員理解有需求或困難可即時反應，避免認知落差或溝通不良造成誤會。</p> <p><b>消除資訊隔閡 連結漁民和漁政單位</b></p> <p>繁瑣的行政流程、新修法規與國際組織的嚴格要求等背景資訊，對於長年海上漂泊的遠洋漁民而言，不易在短時間內理解並且落實。因此，孔君透過參與公開座談會、法規宣導會與日常主動電話聯繫洽詢等方式，積極向中央及地方漁政主管機關了解相關法規內容、目的與應配合執行之細節，適時反饋意見，讓漁業管理政策貼近現實漁業狀況，並於簡化資訊後積極轉知，使其他漁船經營者與船長可迅速理解，避免衝突與對立。</p>	

姓名	林文杉---鯖鮨漁業的耕耘者	
類別	沿近海漁業	
推薦漁會	宜蘭縣蘇澳區漁會	
簡述	<p><b>不斷精進技術</b></p> <p><b>見義勇為馳救友船</b></p> <p>林文杉於民國 65 年成為「新能輝號」流刺網漁船經營者並兼任船長，迄今不斷累積漁業知識、改良漁撈技術。數度在作業期間援救遭難之友船，發揚了互助精神，多次獲蘇澳鎮公所頒贈見義勇為獎狀，在 111 年獲漁業署頒給全國最佳卸魚申報楷模漁船。</p>	
模範事蹟	<p><b>高瞻遠矚 促成鯖鮨漁業管理辦法立法</b></p> <p>由於靠海維生，林君深知漁業資源保育、永續經營的重要性，因此成立「台灣鯖鮨漁業協會」，提倡有效管理漁業資源，推廣休漁之重要性。投入扒網漁船作業之後，漁獲雖屢創新高，但擔憂鯖鮨漁業資源恐被過度利用，其洞燭機先邀集鯖鮨業者向漁政單位提出建言，在各方努力之下，終使管理法令得以迅速制訂與施行。相較於其他由上而下的漁業管理措施，鯖鮨漁業管理辦法為業界優先凝聚共識，由下而上主動建請政府立法管理的首例。</p> <p><b>凝聚在地漁民子弟 從源頭體驗實踐「活的教育」</b></p> <p>林君為「財團法人宜蘭縣立南安國民中學教育基金會」董事，為傳承南方澳漁村文化，曾結合南寧社區發展協會，在南安國中共同舉辦「喚起漁村技藝文化，重溫魚鄉好滋味」活動，藉由觀摩、瞭解長輩海上作業所用的漁具特色，並熟悉綁魚鉤與製作漁具的技法，以及加工產製魚丸的流程，傳承前人的經驗與生活智慧，讓傳統漁村文化得以在新世代漁民子弟間續存。</p>	

姓名	簡士凱---漁二代磺火職人	
類別	沿近海漁業	
推薦漁會	新北市金山區漁會	
簡述	<p><b>以漁二代的創新思維</b> <b>傳承 60 年的古老漁法</b></p> <p>簡士凱家族在磺港鄰近海域捕魚逾 60 年，其大學畢業後放棄高薪，選擇返鄉承接父業，目前擔任「火長」職務，負責尋找魚群、引火誘捕，為「富吉 268 號」蹦火仔漁船靈魂人物。簡君以漁業文化傳承為己志，持續培訓新船員，配合磺火季展演，串連在地商店及餐廳，發展觀光休閒漁業，期盼能在官、產、學合作方式下，可以帶動漁村發展並促進地方商機永續經營。</p>	
模範事蹟	<p><b>創立運銷合作社 培訓磺火導覽人才；善用休漁期永續漁業</b></p> <p>創立「有限責任新北市蹦火漁業發展運銷合作社」，研發青鱗魚加工品，販售在地時令魚貨。在休漁期間致力於青年培力及文化傳承，募集在地職人啟動蹦火導覽人才培訓，期喚起漁村子弟的興趣，投入漁業工作，讓蹦火仔漁業的故事續寫新的篇章。</p> <p><b>不「磺」多讓的文化漁法 進入校園 跨足國際</b></p> <p>將傳統焚寄抄網漁業(蹦火仔)轉型為寓教於樂的觀光教育產業，主動深入校園進行巡迴演講並辦理磺火捕魚現場展演活動，目前已與北海岸 8 所國小分享蹦火漁船作業方式，以圖卡教學及輕鬆的表演方式，講述磺火漁業採用傳統手叉網捕撈青鱗魚的過程，藉此加深在地學子對蹦火漁業乃至在地漁村文化的珍稀可貴。此外，時年 30 歲的他，融入創新思維，透過 YOUTUBER 採訪、FACEBOOK 宣傳、報章雜誌、新聞媒體報導以及參與微電影拍攝，讓台灣漁業走向國際、讓世界看見台灣。</p>	

姓名	陳柏霖---永續漁業的背後推手	
類別	沿近海漁業	
推薦漁會	屏東縣東港區漁會	
簡述	<p><b>創立東港櫻花蝦、赤尾青蝦產銷班 落實責任制漁業</b></p> <p>陳柏霖 16 歲即繼承家族職志，跟隨父親出海捕魚，83 年創立東港櫻花蝦、赤尾青蝦產銷班，積極說服父親號召漁友們參與，限船、限期、限量作業，自律共同維護海洋資源。曾任該產銷班班長，建全組織的責任編制與建立產銷制度。</p>	
模範事蹟	<p><b>充實漁業知能，導入科技輔助，穩定漁獲效率與品質</b></p> <p>經常利用漁閒期充實漁業知能與時俱進，鑽研各種新式拖網漁法，重視先進科技之漁具及儀器設備運用，確保作業效率與航行安全性，提升卸貨後分級分貨技術，穩定漁獲品質。</p>	
	<p><b>推動透明交易，積極響應「海廢帶回，漁獲自肥」計畫</b></p> <p>積極推動櫻花蝦及赤尾青蝦產銷班組織之作業漁船公約，建立蝦桁曳網漁獲交易制度，將原本風險較高的場外交易模式改透過漁會公開拍賣，並配合東港區漁會推廣利用全國首座符合食品衛生安全重點控制(Hazard Analysis Critical Control Point, HACCP)之櫻花蝦拍賣場，提升消費者對國產漁產品信心。並大力支持屏東縣政府所推動的「海廢帶回，漁獲自肥」計畫，將漁船廢物、垃圾、塑膠瓶，統一回收不丟棄在海洋，並主動打撈海漂垃圾，一同守護海洋生態環境，推動漁業永續經營之目標。</p>	

姓名	陳生貴---觀光漁市的先鋒戰士	
類別	沿近海漁業	
推薦漁會	臺中市臺中區漁會	
簡述	<p><b>漁會與漁民的溝通橋樑</b> <b>從自身做起的漁業永續</b></p> <p>模範漁民陳生貴君，自民國 102 年起擔任臺中區漁會會員資深代表，扮演漁民與漁會最佳溝通橋樑，運用自身了解的漁撈技術，主動向漁民宣導，減少塑膠物品使用，及資源分類回收，並擔任水環境河川巡守隊-大甲區松柏巡守隊隊長與環保局環保艦隊志工，打撈海漂垃圾，改善港區海洋生態及港區環境品質，總是在漁港推廣的第一線看見陳君不遺餘力的身影。</p>	
模範事蹟	<p><b>觀光漁港的環保小尖兵 讓觀光與漁業並行</b></p> <p>在近年來觀光漁業的發展下，能無後顧之憂的讓觀光休閒與漁業發展齊力向前，著手宣導「金鑑漁港計畫」與「港都建設新觀念」，更帶動漁友參與港區環境衛生改善，從宣導至親力親為的策進，讓梧棲漁港在「漁港環境評鑑計畫」中，榮獲環境清潔評鑑特優獎，以及最高等級三星評價與最佳人氣獎；松柏漁港則榮獲一星評價之殊榮，提升民眾對在地漁港環境品質的第一線印象，從而提升國人對臺中漁產的信賴感。</p>	
	<p><b>催化觀光漁市的誕生 將漁港與周邊漁村串聯接軌</b></p> <p>陳君透過漁會向中央及地方漁政單位提出建議，促使松柏港轉型成為觀光漁港，並升級冷鏈設備設施，確保水產品質，增加漁民收益；目前「松柏漁港生蠶市集」在農業部漁業署及市政府支持下，已完成內部裝修，正著手辦理漁民說明會、攤位申請登記與抽籤等籌備事宜，可預期在開幕後，揉合漁港特色與周邊漁村觀光資源將帶來有別以往的風貌。</p>	

姓名	楊次豪---臺灣新港鬼頭刀 FIP 推手	
類別	沿近海漁業	
推薦漁會	臺東縣新港區漁會	
簡述	<p><b>新世代漁業青年 回鄉「船」承漁業文化新表率</b></p> <p>楊次豪為漁二代，自 25 歲返鄉投身漁業至今已 17 年。楊君不斷充實漁業新知，改進漁撈技術，且常年協助推動責任漁業發展，促進漁業現代化，實行漁業資源保育，為永續漁業之典範。</p>	
模範事蹟	<p><b>推動鬼頭刀漁業改善計畫 為環境永續和漁民收益共創雙贏</b></p> <p>臺灣東部海域是鬼頭刀 (鰹魚)重點產區，民國 104 年以前因產量多，導致鬼頭刀價格低廉。近年因海洋保護意識抬頭，擁有生態永續相關認證之漁獲成為消費市場首選，新港區漁會藉此積極推動鬼頭刀漁業改進計畫(Fishery Improvement Projects, FIP)，以期增進漁民收益。身為鬼頭刀漁業改善計畫主要成員，楊君積極說服其他經營者加入，凝聚地方向心力，降低魚貨庫存，大幅提升鬼頭刀價格，對於臺灣漁業發展有重大貢獻。</p>	
	<p><b>盡心宣導海洋保育觀念 為環保艦隊的前鋒戰將</b></p> <p>本著漁業資源永續發展的信念，時常推廣宣導保育觀念，提倡捕撈時應區分魚種並留意魚體大小，不捕撈體長過小的魚。同時，持續進行海上垃圾回收及分類，為新港區漁會環保艦隊之一員，提倡垃圾不落海，船上備有廢棄物桶，不時號召友船一起為海洋永續盡一份心力。</p>	

姓名	李毓文---文蛤養殖達人	
類別	養殖漁業	
推薦漁會	社團法人中華民國養殖漁業發展協會	
簡述	<p><b>精益求精 致力改善經營模式</b></p> <p>李毓文為體恤年邁父母，毅然回鄉繼承家業，從事文蛤養殖。為增加文蛤養殖的知識及經驗，除了積極參加相關課程，更與志同道合且年紀相仿的養殖漁民共同成立水產養殖產銷班，從產銷合作及經驗交流中改良養殖技術與經營模式。</p>	
模範事蹟	<p><b>突破文蛤養殖技術瓶頸 與專家學者共同帶領產業轉型</b></p> <p>為提升文蛤種苗培育產業的競爭力，從文蛤的繁殖、育苗到養殖的過程，均親力親為，使用純海水養殖技術取代原有海淡水混合養殖方式，防止養殖漁業過度使用地下水，而造成環境的危害。另與國立高雄科技大學水產養殖系鄭安倉教授相互配合，使用益生菌來強健繁殖用的文蛤種母，以及透過光合菌來改善魚塭底泥環境，同時增加水中有機肥，搭配紫外線殺菌機，可保持苗場環境及水質的純淨。此外，挑選優質文蛤種貝，除了育成率高，更可以養殖出優質且甜美的文蛤。</p> <p><b>對人與對環境都要負責 以產銷履歷與追溯條碼建立品牌信賴</b></p> <p>符合自然生態的養殖方式，文蛤池混養白蝦、虱目魚等魚種讓養殖漁業永續經營，更以負責任的態度，申請臺灣水產品生產追溯條碼及水產品產銷履歷，強化水產品生產者的產品自主管理責任，揭露生產者資訊，溯源是消費者與生產者之間的信任，讓消費者信賴產品，並促進在地生產在地消費。</p>	

姓名	薛雍霖---觀賞魚養殖指標人物	
類別	養殖漁業	
推薦漁會	彰化縣彰化區漁會	
簡述	<p><b>掌握觀賞魚競爭優勢</b> <b>邁向精緻化農漁業時代</b></p> <p>薛雍霖擁有海水觀賞魚養殖專業技術，其採用全室內循環水養殖，以精緻化生產為目標，以培育優良觀賞魚為人稱道。生產基地佔地 700 坪，每個月可以穩定生產超過一萬隻小丑魚，以標準化流程、科學化生產、工廠化管理來維持優良品質滿足客戶的需求。</p>	
模範事蹟	<p><b>以「S.T.B. Clownfish」為名 成功打造優質國際品牌</b></p> <p>打造了一條龍式的生產模式，從餌料生物生產、種魚培育、魚苗繁殖、育成到魚隻銷售，自 2016 年起至今培育出超過 20 種品系的人工小丑魚，並且通過 ISO9001:2015 系統驗證（觀賞魚之培育與養殖）及農業部漁業署外銷觀賞水生動物合格登錄場認證，並以「S.T.B. Clownfish」為品牌，外銷往加拿大、德國、法國、美國、日本等多個國家。除了自身產品外，也和漁友建立起橋樑，協助國外客戶找尋優質觀賞魚產品合併出貨，讓更多國外客戶看見臺灣優質觀賞魚產品，成功讓世界看見臺灣。</p> <p><b>培育漁業種子 無私交流傳承經驗</b></p> <p>擔任彰化區漁會漁村四健會義務指導員，增進漁村學子養殖專業知識與技能，並鼓勵繼續升學漁業院校，未來回鄉從漁；秉持著取之於社會，還之於社會的精神，每年提供各大相關校系在校生實習機會，協助辦理各校多項教師研習課程。同時也與地方養殖青年聯誼會及彰化縣養殖漁業發展協會不定期經驗交流，積極提攜後進。</p>	

姓名	洪佳琪---新時代漁青	
類別	養殖漁業	
推薦漁會	屏東縣林邊區漁會	
簡述	<p><b>學以致用</b></p> <p><b>企業化管理促進產業升級</b></p> <p>洪佳琪回鄉從事養殖後，利用所學以企業管理作業方式管理養殖場，同時積極到各處學習水產養殖課程，充實水產養殖專業知識。改進傳統養殖管理方式，以水質監控系統及攝影監視設備傳輸影像，串聯相關智能設備及警報系統作為輔助，即時掌握養殖水質、環境、設備的資訊，並整合養殖日常管理紀錄以達數位化管理，提高品管強度，降低養殖風險。</p>	
模範事蹟	<p><b>嚴格把關產品品質 積極拓展外銷通路</b></p> <p>建立自有品牌「漁仕海鮮」，將石斑魚分切後以小包裝形式販售，並積極推動石斑魚外銷，已獲得相關認證，如產銷履歷認證、輸歐盟認證、優質水產品(雙)標章及輸大陸地區石斑魚養殖場合格登錄名單等；</p> <p>積極與加工廠合作開拓外銷通路，成功出口歐盟及亞洲其他區域。針對外銷產品要求之嚴格性，為確保契作養殖品質一貫化，將工作管理紀錄雲端化，建立養殖品管標準，確保離池產品品質的穩定性，以提升換肉率、良品率及魚池迴轉率，吸引加工廠指定購買並合作拓展外銷通路，已於 2022 年初成功出口以色列、2023 年出口日本及馬來西亞等地，為拓展國際市場的先驅者。</p> <p><b>不單純追求獲利 成為食魚教育實踐家</b></p> <p>洪君除了自產自銷外，亦推廣食魚教育。餐餐吃魚是她的日常，長大後才曉得，魚肉家常料理不像雞、豬那般普及。為了讓下一代喜歡吃魚，也能常常吃魚，思考怎麼做才能讓親子對魚感到親近，後來發現容易料理就是降低門檻的方法，因此時常從專業角度分享漁產小知識，破解大眾對魚的迷思或新聞誤解。</p>	

姓名	陳正偉---保麗龍海岸終結者	
類別	養殖漁業	
推薦漁會	台南市南市區漁會	
簡述	<p><b>要蚵棚不要保麗龍 大力支持環保蚵棚試驗</b></p> <p>陳正偉創新養殖技術，讓產業與環保結合，配合政府綠化政策實施零保麗龍汙染，協助成大教授研發一代與二代新式環保蚵棚實地外海施作，進而全面採用可回收浮具，並配合市府及漁會於南安平外海試驗延繩式養殖，將實務與學術接軌銜接。透過各種階段性試驗檢測，提出相關改善建議，培育天然葡萄牙種牡蠣，推動在地蚵民申請溯源水產品追溯條碼，催化國產牡蠣品牌誕生。</p>	
模範事蹟	<p><b>致力保存傳統漁業文化與養殖環境 催生「蚵棚節」活動</b></p> <p>浮棚牡蠣養殖為臺南市安南、安平及南區的重要產業，陳君身為漁會代表，為了延續與傳承生產效能，主動向市政府表達產業需求，提供實務經驗，參與四鯤鯓漁港清淤以及天車式吊蚵機新建之規劃，獲農業部漁業署認同，挹注資源改善漁民作業環境。</p> <p>陳君亦十分注重產業傳統推廣教育，促成南區喜樹里「蚵棚節」活動，結合漁業、觀光、教育、文化、經濟產業，將傳統漁業文化轉為教育活動，讓市民朋友了解臺南市牡蠣養殖漁業及蚵棚編製獨樹一幟的特色，轉化一般大眾對傳統產業刻板印象。</p> <p><b>注重下一代海洋教育 讓蚵棚編製是文化也是藝術</b></p> <p>長期辦理親子教育活動，讓親子從海洋環境中自主探索，學習對自己、對人、對自然萬物的欣賞與尊重。陳君致力於推廣牡蠣養殖產業，減少蚵架保麗龍的使用、減少海中漂流物等海洋議題，並輔導國高中學生投入兩年的時間深入了解牡蠣養殖的產業狀況，使用圍網回收浮具，發揮漁具再利用的環保理念，並考量漁民的作業習慣與需求及轉換過渡期問題，充分呈現實用性。後鼓勵學生依試驗成果參加臺南市政府舉辦之蚵棚創新設計比賽，榮獲學生組冠軍。</p>	

姓名	許玉婷---養殖漁業的模範母親	
類別	漁家婦女	
推薦漁會	屏東縣枋寮區漁會	
簡述	<p><b>重視養殖漁業藥物使用原則 引領人與魚的安心健康守則</b></p> <p>許玉婷經營養殖漁業 27 餘年，養殖面積約一甲地，混凝土魚池以青斑、珍珠斑為主要養殖項目，養殖區域位於枋山鄉。重視水產品禁藥問題，嚴格遵守認知禁用藥物清單、漁用藥物使用方法及漁用藥物使用基本原則。特別注重藥物殘留問題，致力提倡食魚教育與魚類安全衛生，要讓魚跟人都安心健康。</p>	
模範事蹟	<p><b>導入科學方法 勇於進行養殖文化變革</b></p> <p>為求產業永續發展及提供優良食安保障，許君調整過往養殖方式，不以傳統式大量藥物控制魚隻飼養狀況，改以如降低放養密度、減少投料次數、提升益生菌使用等方式，即使成本增加，但為永續經營及環境保護，仍堅持做出養殖文化變革的型態。認真參與政府所舉辦養殖教育講習及訓練，將所學融入自己的漁業養殖經營中，隨時掌握水產養殖趨勢，將原有經營養殖年產量 6 萬公斤，提升至年產量 7 萬公斤，不斷提升本身的競爭力及生產收成率。</p> <p><b>全心全意付出 鄰里間的堅實後盾</b></p> <p>熱心社區服務，對於鄰里公共事務皆主動參與幫忙，尤其積極協助漁會推動漁村樂齡推廣教育活動。94 年當選枋寮區漁會第十三屆理事，為民喉舌、服務社區漁民；98 年擔任枋寮鄉樂齡學習中心「樂齡志工團隊」班長，傳授漁村長者手工藝製作，如漁網清潔布、漁網香皂帶、環保面紙盒等，穿梭於鄰里之間，致力推動漁村樂齡各項學習活動。</p>	

姓名	蔡志鴻---船釣界的傳奇冠軍	
類別	漁業資源保育	
推薦漁會	新北市瑞芳區漁會	
簡述	<p><b>響應永續海洋政策</b> <b>推動觀光漁業蓬勃發展</b></p> <p>蔡志鴻君經營船釣事業已超過 30 年，他認為臺灣既是海洋國家，海岸線長且景觀多元，對於海洋生態保育應有積極作為，讓更多人親近海洋、遨遊海洋、愛上海洋，於是創造自我品牌，致力於推廣觀光遊憩的海洋產業，打造高品質的娛樂漁船，並開拓多元的觀光主題，迄今積累了超過 20 萬人次旅客，現在平均每年至少 6,000 人次。</p>	
模範事蹟	<p><b>友善釣魚行動 引進路亞釣法</b></p> <p>蔡君與釣魚人俱樂部合作引進國外最新的釣法「路亞釣法」，是以假餌模仿弱小生物動作引發大魚攻擊、咬餌的一種漁法。這種釣魚方法講究技巧，需要竿、餌、輪的綜合操作。在整個過程中，釣者是在做全身運動，同時路亞裝備簡潔，乾淨環保，與傳統釣法有著極大的差異。30 年來不斷透過報章雜誌報導宣傳，更多次自費舉辦路亞釣魚比賽，以豐富成果吸引釣客及同業爭相採用該種路亞釣法，目前已然成為主力，對於漁業保育的努力，以及對漁業永續生生不息貢獻良多。</p>	
	<p><b>海洋環保、緊急救護一把罩</b></p> <p>參加新北市瑞芳區藍海艦隊，積極參與淨灘、清除海漂垃圾及魚網，並督促船員漁工將魚餌塑膠垃圾帶回，無償協助海廢垃圾之清除，以身作則號召友人響應政府環保政策，推動海洋環境保護不遺餘力，更自主參與漁業署委託娛樂漁業協會所成立的「娛樂漁船海上救援隊」，完成初級救護技術員混成式教育訓練(Emergency medical technician, EMT)及消防互助訓練，如接獲漁業署 24 小時漁業監控中心通報鄰近海域有緊急救護需求之船舶，即在第一時間提供最專業的救護。</p>	