

在金針山 撞見藝術

撰文／陳秀卿 攝影／謝宗憲

太麻里排灣族有一傳說，他們的祖先在大武山東側山嶺，看見太陽從海面升起，霞光萬道，氣象萬千，口中驚呼「tabauli」，意指太陽升起的地方，就是現今太麻里鄉。2000年，許多人聚集太麻里迎接千禧年曙光，「日昇之鄉」不脛而走。

海拔一千多公尺的金針山更是觀賞日出的好據點，居高臨下，視野遼闊，金色光芒在晨霧的海面上迸射得更撼動人心。居民也懂得運用日出做為賣點，以此說服遊客一定要在山上過一晚，等待第二天的日出，享受心臟被旭日撞擊的感覺。

金針山的日出也激勵居民快樂地迎向陽光，勇於接受挑戰，有智慧地發展未來。

金針山行政區域屬於台東縣太麻里鄉大王村，涵蓋區域包括鴨子蘭山和太麻里山。民國50年代，八七水災後的雲嘉地區部分災民遷移到此墾拓種植金針，每年7~10月，金針花遍開山頭，地方上俗稱為「金針山」，與花蓮的赤柯山和六十石山同為台灣的三大金針產區。

拜訪金針山的時間是夏天，百合花已經結成蒴果，錯落在金針園區中，以蒴果數量可以想像百合齊放盛況；園區旁的繡球花已遲暮，但風韻未減；步道旁的紅肉李結實纍纍，在青山農場主人蔡政銘的同意下採摘幾顆品嚐，口感甚好。



蔡政銘是八七水災後移民的第三代，民國87年第二屆金針季回家幫忙接待遊客事宜，當時只有26歲，對金針山有一份使命感而決定留鄉與父親蔡青山共同經營青山農場。

蔡政銘認為，生態與文化無可取代，回到金針山即展開生態調查。在水池旁聽到蛙鳴，他脫口而出說：那是莫氏樹蛙，與牠合鳴的是白領樹蛙。他說，金針山的螢火蟲已調查出17種之多，6、7月可見端黑螢；與金針季同期可看到紋螢和擬紋螢，10月則有山窗螢。山區原生樹種，他也如數家珍。

面對山區耆老凋零、文物消失，蔡政銘心急如焚，與太太鄭淑芬聯手要進行耆老訪談及農村文物維護保存工作。目前育有一子的蔡政銘，對於教育很關切。他說，金針山環境很好，民風純樸，是小孩自然教育與人文教育的絕佳環境，他希望年輕人回鄉，

共同經營金針山，最好能有一所森林小學。有了學校，

社區理事長蔣麗雀（左）和總幹事廖欽典（右）帶領金針山走向藝術與產業多元發展的目標

「日昇之鄉」太麻里



青山農場第三代蔡政銘與碩士妻子鄭淑芬一起打造金針山未來，請青年歸鄉留鄉

針山夠好，不怕小孩不留下。

生態淨化池 優良工程

千禧年後，金針山遊客量大幅增加，污水問題是隱憂。行政院農委會水土保持局台東分局未雨綢繆，在山區進行簡易污水生態淨化池示範工程，有生態環境觀念的蔡家立即無償提供土地，由副工程司賴俊男負責設計。

賴俊男極具巧思地運用水往下流的自然重力原理，在山坡地設置平台階段滯洪，依序設有油水分離槽、集水槽、表面流式池、地下流式池、景觀生態池，依不同污染量予以串聯並聯運用。

由於蔡家在園區種植烏心石等台灣原生樹種，進行水池開挖工程時，為避免傷到樹，水池呈不規則狀，順勢而為，池形與地形相融，意外地成為另一種景觀。

賴俊男說，這項工程費只有75萬元，而且不耗電不耗能，完全以水生植物淨化水質，在表面流式池中種植風車草、紙莎草、野薑花、香蒲、水芙蓉、槐葉蘋、台灣萍蓬

草、小荳菜等吸附分解雜質，在景觀池中則考量觀賞價值，栽種色彩繽紛的植物，白色海芋、紅色滿江紅、水丁香等，岸邊則有紫色普拉特草點綴。

這項工程獲得96年優良農業建設工程獎，獲獎理由是有效淨化污水、保護環境、水資源得以再利用、營造生物棲地、增加生物多樣性、吸引觀光人潮，節能減碳、調節微氣候、具示範及教育功能，可做為其他坡地社區施設污水處理工程之典範，有助於營造農村新風貌或改進鄉村環境品質，達到促進農村再生的目的。

除了生態淨水設施外，近年來，水土保持局台東分局還因應當地居民所需，在太麻里金針山建設觀景台、涼亭、停車場、步道及露營區等設施，並種植櫻、杏、李等觀花植物，再加上台灣野百合、繡球花綻放鬧春，使得金針山一年四季都有不同的花季，遊客全年絡繹不絕。



水保局台東分局副工程司賴俊男研發污水生態淨化池獲獎

行銷金針山 有夢最美

金針山休閒農業發展協會理事長蔣麗雀說，早期金針山只做金針乾燥加工的純生產階段，根本不會有遊客會走進金針山，不過，隨著金針山轉型成為觀光休閒農業區後，金針山農民收增加，社區意識提高，學習意願強烈，有如金針山的日出一般充滿希望，並又規劃許多夢想。

蔣麗雀17年前到金針山找茶，當時雖只有工寮，但她愛上雲霧繚繞、空氣清新、寧靜悠閒及人情味濃的金針山，心中便暗許，將來一定要來此定居。果不期然，8年前即帶著小孩來到金針山，經營民宿，融進當地文化，將民宿取名為「深山亞都」。她說，「亞都」排灣族語就是「深山」的意思。

雖是新移民，但她對金針山的熱愛及付出，在地方上獲得好人緣，當選發展協會理事長，對金針山更有責任與使命感。以「藝術帶動產業發展」是她的理想，並付諸行動。

馬來西亞種金針四、五月即開花





水保局台東分局在金針山規劃的露營區訪遊客貼近大自然

今年3月國家級的知名藝文團體「漢唐樂府」應邀到台東，首場安排在山嵐層峰、餘暉光影的太麻里金針山演出，以自然美景作為古典與時尚兼備的山水劇場，對表演者和與會的民眾，都是一個嶄新又難忘的體驗。蔣麗雀說，邀請「漢唐樂府」在金針山推出藝文盛宴，是希望美麗自然的金針山，帶給遊客的印象不僅僅只是擁有豐富的美景，也可以充實觀光旅遊的內涵，把金針山的質感更往上提升，並促銷農民辛苦種植的農產品。

金針山的農產品，除了金針外，還有象徵「兩岸太平，再造顛峰」的太峰茶。太峰茶是國民黨主席吳伯雄所命名。1991年吳伯雄擔任行政院政務委員時，訪問金針山，見此處高山茶園橫跨太麻里及金峰鄉，特別為此處的高山茶命名為太峰茶。

去年，吳伯雄以執政黨主席身份訪問大陸時，送胡錦濤一幅名為雨過天晴的結晶釉畫外，還特別挑了台東縣金針山出產的太峰茶，就是要兩岸從此和諧太平，雙方交流再造顛峰。從此，太峰茶除了是甘醇清香的好茶外，它又多了一層象徵兩岸和平的意涵。

藝術家長駐 農村再生

金針山休閒農業發展協會廖欽典總幹事也是後期新移民，是金針山最佳解說員和行銷員。

喜歡迎向陽光的快樂感，廖欽典的民宿面向東方，前庭視野遼闊，可看到台東平原，海岸線清晰可見，綠島的輪廓也清楚明白，多年來，廖欽典已觀察每一季日出的方位。他說，每年4月和9月，當陽光從綠島背後升起時最美麗，綠島的島形被金色光芒襯



吳胡會，吳伯雄送太峰茶，象徵「兩岸太平、再造顛峰」

托得更加亮眼。

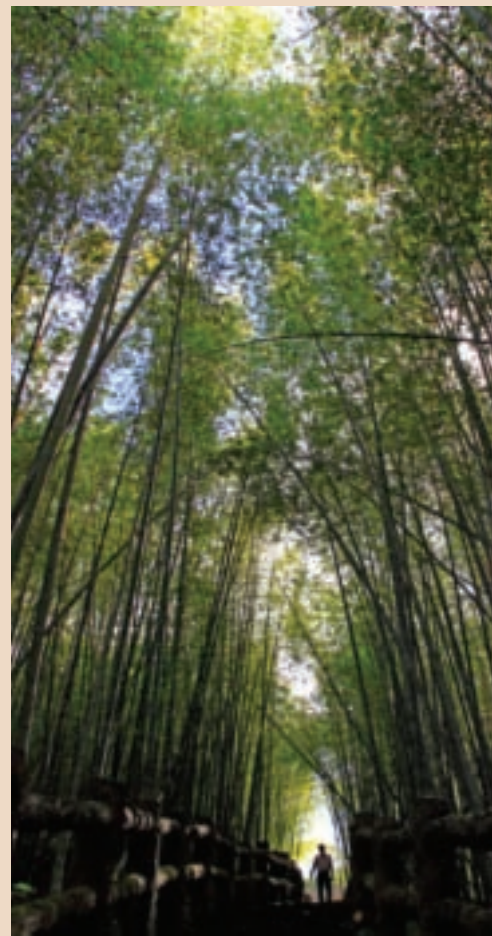
懂得行銷金針山的廖欽典也不忘帶領我們遊憩重要景點。海拔1,340公尺的雙乳峰是金針山最高處，也是全台台灣金針最早開花的地方。每年，雙乳峰的金針初展嬌顏，也就透露出當年金針季正式拉開序幕的訊息。

金針山的金針垂直分布甚廣，從600公尺到1,340公尺，隨著海拔高低，金針陸續盛開，因此，花季可從7月中旬到10月初，花季相當長，成為金針山重要的休閒資產。

無論新舊移民，金針山的居民都在此安居樂業，他們希望營造美好的生活模式，將那悠然自在、快樂祥和的氣氛與遊客分享。

蔣麗雀理事長說，基礎工程已完善，對外聯絡道路再加強以保障遊客安全就足夠，她希望用柔性的藝術打造金針山，今年夏秋還要請音樂團體到山上表演，並請藝術家到山上長駐，讓遊客隨時撞見藝術，讓藝術不再高不可攀，而是融入生活中，讓金針山這座山村以更多彩的樣貌再生。

水土保持局台東分局長鄭泰山說，金針山所以能夠征服眾多遊人的目光，主要也是當地居民觀念的改變，願意投入農村再生的各項計畫，終於擺脫過去只重視農業的生產的想法，往富麗新農村生活的方向邁進。 [圖]



孟宗竹林讓金針山增添神秘色彩，又不失清幽美麗