



南庄水汴頭

圖文／孫少英

道光6年，發生閩、客械鬥，黃祈英率領賽夏族人加入戰鬥，清政府以「煽動土番」作亂為由，將他逮捕處死，時年41歲。

黃祈英的後代子孫遵守一項「遺言」，家族中的男士，要娶「番婦」，以保持不忘本的優良家訓。這也確是客家人與原住民間破除本位，同化血統的重要典範。

我們畫友六人聽了這段動人的歷史故事，都大為感動，有人認為如能以文學、藝術手法，編製成電影或電視劇，當是南庄一項重要文化資產。如同九份和恆春一樣，一部電影使兩個小城活絡起來，豐富起來。

南庄受了黃祈英的影響，隨處可看到客家人與原住民生活習俗的混合產物。如桂花巷尾、伯公廟下的水汴頭地帶，有一條清澈的水圳，高約1公尺，上面鋪設十餘塊洗衣石板，附近婦女數十年來都到這裡洗衣服、聊天，日子久了，成了當地消息流通交換的熱門地點。南庄人習稱這段水圳為「洗衫坑」。

從洗衫坑左邊走進去，就是南庄的重要觀光景點桂花巷，巷內多賣桂花相關食品而得名。最著名的產品是桂花釀，以冰糖、蜂蜜加入桂花熬煮而成，色澤剔透，以熱水沖泡後，桂花香味濃郁，是極受遊客喜愛的飲料。相關產品還有桂花湯圓、桂花蓮子湯、桂花綠豆湯等，是桂花巷內具有南庄代表性的特產。

巷內各類店舖，多為家庭事業，我們挨家逛過，腦子裡仍盤桓著黃祈英開墾聯姻的故事，店舖裡勤奮工作的男男女女，可能有許多人是黃祈英的後代，是客家人，也是原住民，實際上都是一家人、南庄人。



南庄有一段淒美的開發故事：清嘉慶年間，約在185年前，廣東人黃祈英來南庄開墾，當時南庄是賽夏族人的地盤，黃祈英與賽夏人相處融洽，娶賽夏頭目樟加裡的女兒為妻。

開墾事業順利，個人勢力日漸龐大，後來進而成了賽夏族的總頭目。當時客家人進入山區，必須由黃祈英發給「腰牌」，才能保障安全。

孫少英 出版品集

郵政劃撥帳號：22191252 孫少英
電 話：(049) 298-8038 0910-998-733
E-mail：pulionlymei2007@yahoo.com.tw

- ◎「埔里情素描集」十二開本 / 500元
- ◎「從鉛筆到水彩」二十五開本 / 400元
- ◎「家園再造」水彩、素描寫生集 二十五開本 / 500元
- ◎「水彩日月潭」十二開本
日月潭國家風景管理處出版 (049)2855-668
- ◎「畫家筆下的鄉居品味」
上旗出版社 / (02)2777-5565
- ◎「日月潭環湖遊記」二十四開本 / 400元
- ◎「阿里山遊記」二十四開本 / 450元
- ◎「水彩、素描明信片」每本24張 / 200元
有埔里、日月潭、荷花、土角厝(水彩)、農家女(素描)5種