



■金門風獅爺，辟邪鎮風煞。

揭開神秘的戰地面紗，開放觀光之後的金門，成為台灣人的一個新興旅遊勝地，除了參觀金門的浮面外象，要真正認識金門，恐怕得帶著一顆尋訪土地真誠的心，走入沉靜的金門鄉間小路，看看那些屹立風口、不畏歲月風霜的風獅爺，看看金門人與風獅爺融為一體-----金門，才有她自己的味道。

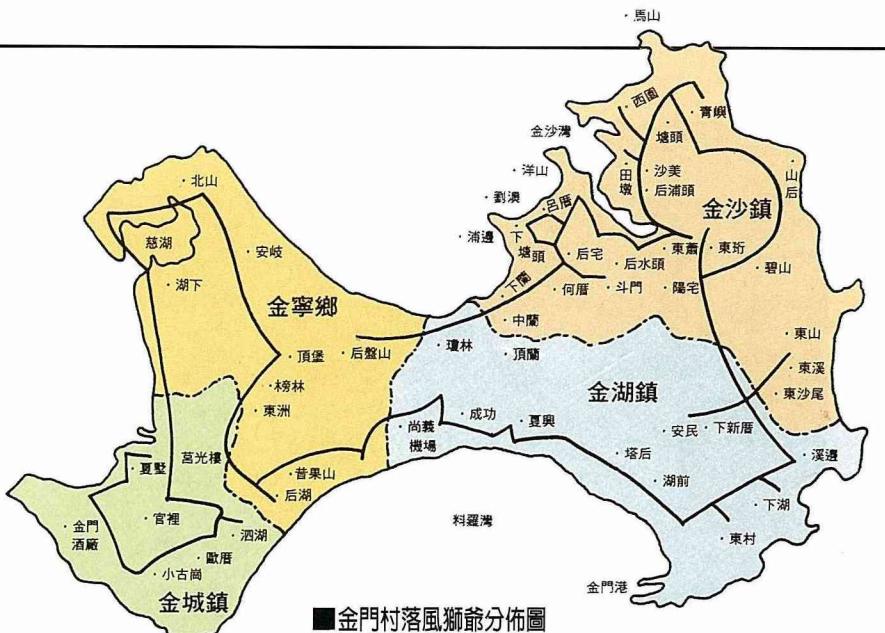
金門人的信仰無論在本質上或形式上，皆揉合了先民的血淚和情感，它幫助金門人度過了漫長的艱辛歲月。金門人的祖先大多來自閩粵一帶，其信仰受到自然環境與社會傳統習俗的交互影響，在文化尋根熱潮的今日，其濃厚的鄉土氣息，深深烙印在人們心中。

金門是個海島，四面沙灘綿亘，也無高山屏障，風力凜冽強勁，經常風沙滾滾，飛塵蔽天，農作物、道路、行人飽受侵襲。早期住民以為是邪魔化身，於是選擇在凹地的隱蔽處，或村落街巷出入口，豎立一座石獅風神，希望藉神明力量來壓制風害，讓邪魔鬼怪望而生懼，不敢入侵，帶給人們心靈上的安全感。這些石像造型擬人化，只有頭部類似獅子，如人般站立在路旁，接受日夜膜拜，不可一世，有如地方「角頭」，稱之為「風獅爺」，成爲金門鄉間的特色景觀。

風獅爺有什麼作用？據說最原始的功能是爲了擋風。『金門縣誌』上有這樣一段記載：「浯地若風，村落多在藏風處，其當風

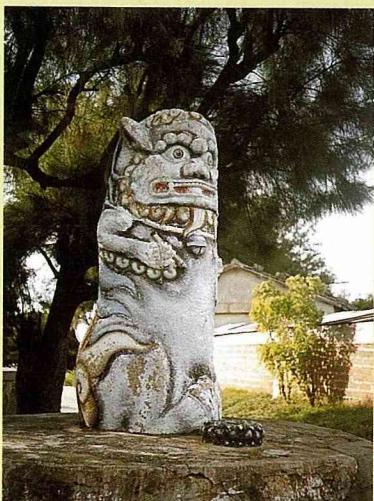
口，每見有石刻石獸，作狻猊張口人立狀，俗稱風獅，方可擋風。」又說，風獅即「風師」，亦稱「風伯」。風俗通義祀典篇云：「周禮風獅者，箕星也，箕主簸揚，能致風氣，師與獅音同，以訛傳訛，故鑄石獅，以鎮風沙。」

中國不產獅子，但獅子的形象卻隨處可見，而且深入民間，與地方風俗、宗教信仰相融合。獅子的造型與象徵意義，也有地域差別，例如在台灣的厝頂風獅



■金門村落風獅爺分佈圖

資料來源：《金門印象風獅爺》



■西門村風獅爺，公獅，高144公分。



■陽宅村風獅爺，母獅，石材，高120公分。



■風獅爺的披風愈多，表示神力愈高。



■夏興村風獅爺，蹲坐，母獅，高70公分。

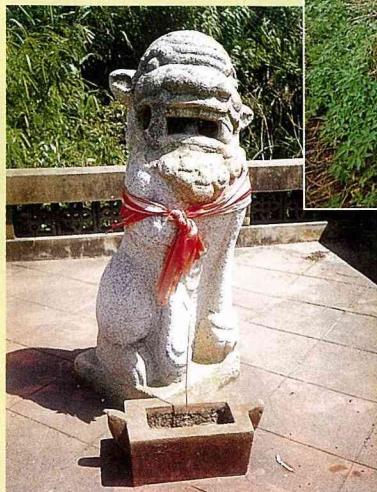


■湖前村風獅爺，母獅，鎮陳氏虎穴祖墳。



■湖下村風獅爺，公獅，磚泥材，高140公分。

爺，常是立於屋脊上，以陶土燒製，高約21公分。屋頂風獅爺又稱「黃飛虎將軍」、「蚩尤將軍」，造型為一威猛武士，頭戴盔帽，身穿甲冑，身軀直挺，左手打直朝前，右手擺胸前呈拉弓按矢，跨騎獅子猛獸，而獅子兩顆大而圓的眼睛怒視，氣勢昂揚威武，民間讓武士騎在最兇猛的獅子上，



■北山村風獅爺，母獅，高116公分。



■夏墅村風獅爺，高140公分，公獅。

奉為辟邪驅魔的神祇，期盼能確保人民生命與財產的安全。

另一種是佇立在地面的風獅爺，只有在金門村落才看得到，目前有63座之多。每尊風獅爺的

造型都不一樣，乃是各村落居民延聘雕刻家，依照各村落的需求與民情風俗所雕製而成；其材質大多是堅硬的青斗石、花崗石、泉州石等精雕細琢而成，少數為泥塑作品。每座風獅爺的表情豐富而有人情味，開口的，閉口的，或張牙舞

爪，或露齒而笑，有手持令旗的，有提帥印手握朱筆的，也有和藹可親不拘一格的，表情神態雖然不一，卻都兼具神格與人性，供人膜拜祈福納吉。

風獅爺的姿態，有直立、蹲臥及踞坐三種，而以直立式的風獅爺最具代表性。站立的風獅爺佇立在鄉村路口，是要能看得更高更遠，一切都在牠的視界之內，抵擋風沙，讓妖魔鬼怪無所遁形。挺立的風獅爺，張開血盆大口，是為了把所有的妖魔鬼怪吃進肚子裡；每座屹立的風獅爺雖然方位不同，卻反映了風獅爺保護斯土、蔽佑斯民的內涵。例如，安岐村有座385公分高的超級大風獅爺，佇立於東北方，每當安岐村發生猛烈風災時，村民最大的心願自然是鎮風煞以求平安，所以早期金門人對風獅爺的依賴程度最深切，信仰自然虔

誠。

風獅爺也有雌雄之分，雄性的表徵在額頭上刻有「王」字，或裂嘴露出犬齒，或開血盆大口，表情似怒似笑，予人猙獰兇猛的感覺；手持三角形或四角形令旗、令箭、朱筆、帥印，甚至下腋部會寫實的雕出生殖器，或是以葫蘆形狀含蓄表達之；雌性則是手持繡球或絲帶，或胸前繫銅鈴、置雙錢等，顯現出母獅的婉約柔美。

整體而言，每尊風獅爺有如一座柱體的半浮雕，凹凸有致，粗獷又細膩，儘管飽受歲月風霜的洗禮，撫摸其線條紋路，仍令人由衷感嘆那份力道之遒勁，手藝之精湛，可說已達到造型藝術之上乘。

相傳風獅爺的生日是農曆八月十五日，村民於當日準備牲禮前往祭拜，並酬神演戲，熱鬧異常。不過各村祭祀日並不一致，有配合年節(端午、中秋、春節)或廟會作醮時祈福。祭畢，村民會將湯圓、紅裸、黃麵、糯米甜飯等祭品塞入風獅爺口中，稱「塞虎口」。如果風獅爺口是閉合的，或者開口太小，則將少許祭品擺在地上不帶回，也稱為「塞虎口」。可見潛意識裡，村民們對風獅爺還是心存畏懼，希望用既甜又黏的東西把獅子口封起來，另一方面也是給牠甜頭嚐嚐。

風獅爺是金門人安撫心靈、祈求平安的鎮邪神物，目前這63尊風獅爺是金門人寶貴的文化資產，提供後人緬懷追思的憑藉。有機會到金門旅遊時，請一定佇足停留，細細品味每一尊風獅爺的風采。