

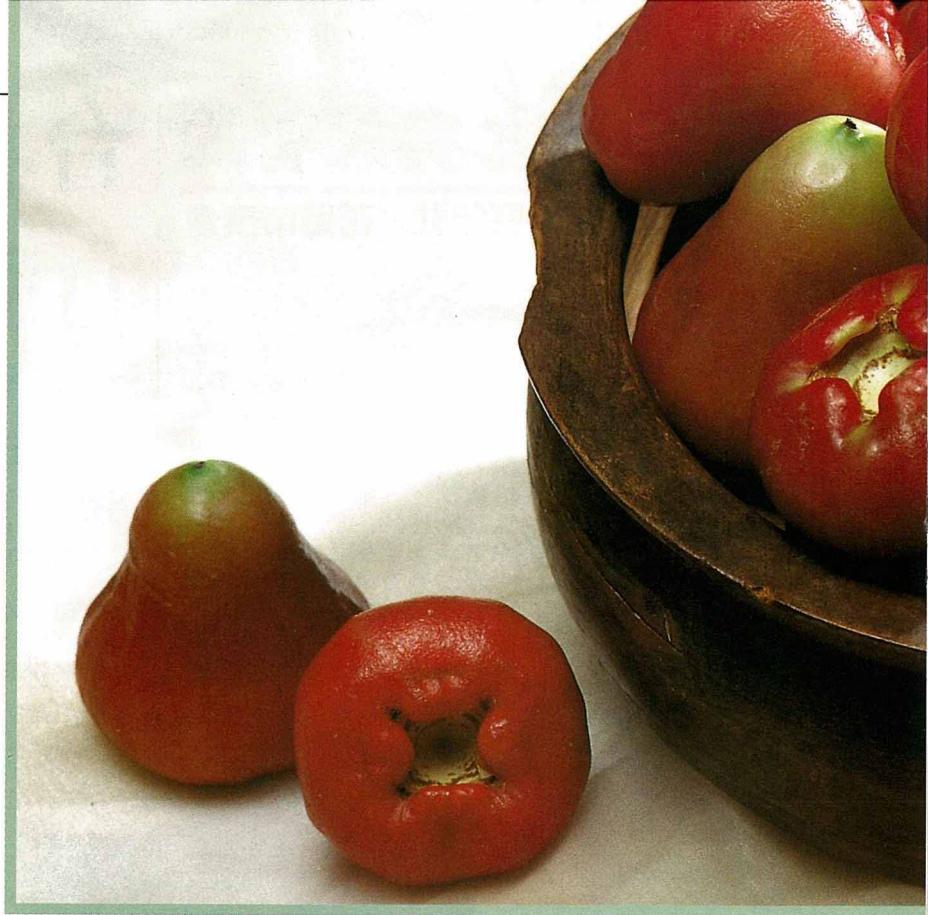
撰文／台北農產公司 王禮陽
攝影／劉慶堂

紅蓮霧 甜蜜蜜

紅通通的蓮霧特別鍾情於熱帶氣候，全省最南端的屏東縣，每年獨佔全省產量的93%，高居首位。

蓮霧的正產期是3~6月之間。透過農業科技改良，冬天的蓮霧更青出於藍，民國67~68年甫一推出的“黑珍珠”，一炮而紅，價格竟高達一般紅蓮霧的十餘倍。隨後，高雄六龜鄉亦推出果實大、果皮紅的“黑鑽石”，品質與價格皆不讓“黑珍珠”專美於前。

消費者要吃到便宜的蓮霧，當然得等3月以後，選購時，要挑果皮亮麗、果實沈重者為佳，而果頂萼片間隙越開，表示成熟度愈好，風味較佳。



蓮霧原產於馬來半島，其外貌與一般水果有很顯著的差異。果實雖為圓錐形或洋梨形，但其果頂扁平，且有肥厚的萼片，向內彎縮，是任何其他水果所沒有的特徵。其果皮有紅色、白色、淡青色之分，果肉則均為白色，而果肉看似海綿狀組織，却富含水份，有清爽之甘味。

雖然馬來半島為蓮霧發源地，但是栽培蓮霧最多的地方則是印尼。本省栽培蓮霧的起源，也是17世紀由荷蘭人自印尼帶來的品種。就連名稱，也還保留了印尼的發音，由荷蘭人口中說出，再予以漢化了的蓮霧二字。

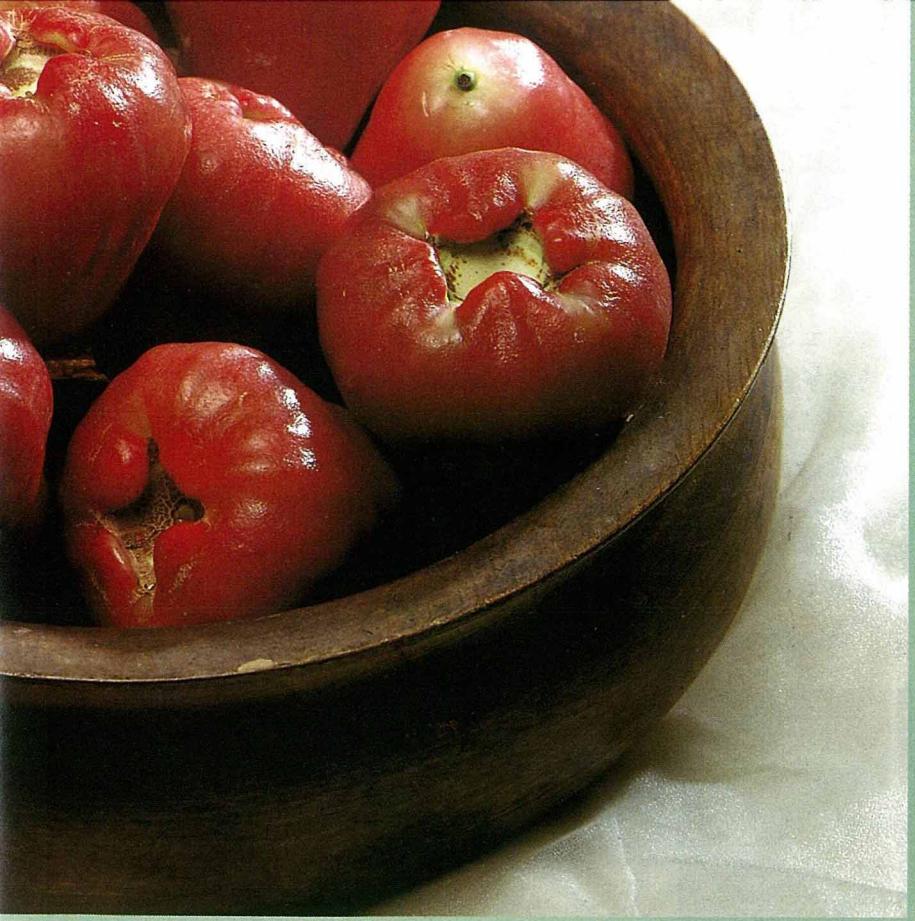
本省南北相距4百餘公里，在氣候的型態上，却是相去不遠，因而一般農作物，南北皆有栽培，產量來源也遍佈於全省各地。可是蓮霧特別鍾情於熱帶氣候，全省最南端的屏東縣，就成了

蓮霧最重要的產地。依據台灣省農林廳的統計，由於蘋果只能在梨山高冷地栽培，使得南投縣轄和花蓮縣轄的梨山高冷地，生產了全省98%以上的蘋果。除此之外，其他各項農作物中，就只有屏東縣的蓮霧生產，最具有集中性了。統計顯示，屏東縣的蓮霧產量，每年獨佔有全省產量的93%左右。

省產蓮霧，多數為紅皮蓮霧，表皮顏色有深紅、洋紅、桃紅，淺紅色等等。20年以前，產期為春季，可延續供應至夏季，約為每年3月至6月之間。由於其攜帶及食用均相當方便，很受消費者的歡迎。

農業科技提早產期

隨著農業科技的改進，本省蓮霧產業，也有一些重大的變化。民國40年代後期，蓮霧的生產



藉由施肥管理的提昇，使得果實大型化，含水量增多，且甜度亦有增加。這些變化，使蓮霧更具有商品價值感，銷售的層面也增加了不少；不若光復初期，有些蓮霧，果粒小、水份少而又淡而無味，令消費者望而卻步的窘況。

藉由施肥管理以改善蓮霧品質之外，蓮霧的採收時間，也稍稍的提早到2月間，農曆春節剛過，早熟的果實就可以上市了。位於鳳山的本省熱帶園藝試驗所（現在的名稱為鳳山熱帶園藝試驗分所），再進行多年的研究改良，到了60年代的後期，發展出一套強制休眠及強制促花的栽培技術。伴隨以大量有機質肥料的使用，使得以往不見蓮霧的冬天，也能有鮮蓮霧的供應；而且冬天的蓮霧，在風味方面，遠較春季產品為優良。

這一種新技術，在屏東縣的林邊地區試行推廣，果實產品於民國67年間上市後，立刻吸引了消費者的注目，價格扶搖直上。生產者受到了鼓勵，不需推廣人員的誘導，很自然的就推廣開來了。

冬天的黑珍珠

冬季的蓮霧，也許是天氣太冷的緣故，果實較小一些，果肉則結實一些，甚至於還帶有蘋果般的爽脆感。另一方面，其果皮顏色頗深，多為暗紅色，與一般紅蓮霧相較，自然是黑了一些。在民國67~68年間，甫一上市的時候，價格竟然達到一般紅蓮霧的十餘倍。無怪乎生產者笑逐顏開，且為了推崇這些不怎麼起眼的小果蓮霧，不知不覺間，就以珍珠相比擬，省產蓮霧，因而多了「黑珍珠」的名號了。而如推

究下去，其實，同一株蓮霧，在採收過黑珍珠後，再次開花結果，則仍會是普通紅蓮霧。

屏東的黑珍珠蓮霧，為果農打開了一條新的道路，也為果農帶來可觀的收益。但是，在有心人眼中，黑珍珠蓮霧的品質，雖已近乎世界第一的境界，但是，終究是顆粒小了一些，水份似乎也少了一些，總之，好像還有一些缺點，值得再行加以改良。

六龜蓮霧黑鑽石

高雄縣的六龜鄉，是個山區地帶，過去在本省的農業生產方面，並沒有什麼名氣。後來因為南部橫貫公路的通車，使得六龜的交通改善了許多，也因此帶動了當地住民對於產業開發的熱情。10年前，全煌芒果上市，就是六龜鄉農業初試啼聲的成果，而這一聲竟有一鳴驚人之勢，自此之後，六龜鄉漸漸受到矚目了。

六龜鄉的農家，鑑於金煌芒果的成功經驗，也自知沒有屏東地區的天然優勢條件，如想栽培蓮霧，不該走屏東黑珍珠的路線。但是，不走這樣的路子，可能



產生高品質產品麼？這就是六龜果農關注的焦點。

5~6年前，六龜鄉的果農想出了答案，幾乎獲得滿分。由於六龜鄉海拔較高，氣溫較低，依照屏東地區促花措施之後，果實成長不良。於是，他們不惜花費大量功夫，進行疏果。每一枝原可結十數個果實的枒枝，僅留約三數個，每個果實於授粉後立刻套袋，袋中還放置電石土，用以保溫，促進果實發育。雖然這裡

期間，台北批發市場的價格為例，每公斤都在250元以上，比同一時段的黑珍珠，高出許多。

六龜果農在獲得豐厚的報償之後，自然也想給這些新蓮霧一個響亮的名字。在衡量黑珍珠的名號之後，果農終於悟出了一番道理，鑽石似乎比珍珠值錢，而要找到比鑽石值錢的東西，倒真不容易。於是，市面上的蓮霧，於這一兩年，又多了一種號稱「黑鑽石」的品種，價格貴著呢！



每年3~6月，是本省蓮霧盛產期。
(詹明宗攝)

敘述的，只是六龜蓮霧生產中的一部份細節，却已足夠讓人瞭解，整個生產過程中，耗費人力的驚人數量。而其產季比黑珍珠略晚一些，農曆12月中旬以後才能上市。

好的是，六龜果農的努力沒有白費，當地生產的蓮霧，果實特別巨大，大果可達250公克，小果也在150公克上下。其果皮顏色為濃紅色，不如黑珍珠般的深紅，這些條件使得它的外觀已討人喜歡，而其甜度又不下於黑珍珠，含水量則較多，入口清涼生津的爽勁，可就叫人回味無窮。可惜的是，生產方式耗費人工太多，難以大量栽培，上市量極為有限，這使得市場價格老是居高不下。以本年元月下旬，春節

無論黑珍珠也好，黑鑽石也好，其產季都在冬天，產量也比較少。春天以後，蓮霧進入正產期，數量可就多了，價格自然的便宜下來，黑珍珠和黑鑽石也都消失了。到了春末，市面上除了大眾熟悉的紅蓮霧之外，也有白色或淺青綠色蓮霧上市。這些淺色蓮霧，通常果粒較小一些，品質則因果園管理的不同而有異。如冒然說其風味不如紅蓮霧，則有一點不公平。不過，淺色蓮霧在本省的產量非常少，估計不到全部產量的百分之一，看過的朋友，恐怕不見得很多吧！

都會區裡的蓮霧園

住在大台北地區的民衆，每天在都市裡奔忙，也許很少有機

會去到屏東，認識蓮霧果樹。其實，台北市區裡面，就有一處頗具規模的蓮霧園地，有興趣的朋友，不妨於假日前去參觀一番。

士林區至善路，過了故宮博物院之後，漸往山區行去有個明德樂園，過了樂園向前走是至善路三段，左轉則是前往陽明山平等里的主要道路。這條路上，滿滿的種有蓮霧，每年春天，結實纍纍，農家或採摘下來，在路邊設攤陳售，或開放供遊客自行採摘。由於交通便利，又近於市區，一般陳售的蓮霧，都已完全成熟，風味都還不差，而新鮮則為必然的事。遊客到此，一方面欣賞大自然的美，又可嚐鮮解渴，興之所至，自行動手採摘，別具樂趣。因此，這裡的蓮霧價格，也許高過市面上一些，但如論享有樂趣的價值，則仍是值得的。

按照本省父老相傳，蓮霧可以解暑熱，為消夏的優良水果。如以西洋營養學成分來看，蓮霧確實也只含有九成的水分，與本省傳言相同。至於其他營養成分，蓮霧就沒有什麼值得特別稱道的地方。不過，以近代人避免肥胖的觀點而言，蓮霧絕不致於使人肥胖，是不必置疑的。

選購的要領

除了黑珍珠和黑鑽石之外，一般蓮霧的選購，總是希望新鮮、水份多一些，甜度高一些。選購的要領，就在於果皮要亮麗一些，具有沈重感的為佳。而成熟度越高的果實，果頂殘留萼片縮入越多，因而萼片之間隙，張得越開，成熟度越好，風味自然較佳了。