

# ●特稿三● 我們需要

## 若林 正先生

### 這樣一個人！

若林先生是推動農業體驗的先鋒  
在他有能力的領導之下  
強調耕種文化的體驗活動  
在日本已經活潑的開展起來  
對農村對社會  
影響深遠

讀完前面這篇日本的“原始  
村”，你是不是覺得很有  
意思？原作者若林 正先生，  
是一位熱心的、專業的推動農  
業體驗的先鋒。年齡40出頭的  
若林先生，日本福岡縣人，畢  
業於日本東海大學建築系，目  
前擔任農林漁業體驗協會的執  
行秘書，這是他的專職工作。

1983年成立的農林漁業  
體驗協會為一財團法人機構，  
屬日本農林水產省支助之外圍  
單位，經費來源由農林水產省  
支援與有關團體的支助。雖然  
該協會的工作人員只有3名，  
但在若林先生熱心與有能力的  
領導下，業務推動相當成功。

農林漁業體驗協會的宗旨

- (1)有關農漁山村環境改善，地  
域資源開發，休閒旅遊有關  
設施之企劃、設計及經營管  
理之諮詢。
- (2)有關農漁山村資源活用之規  
劃、設計與調查研究。
- (3)有關市民農園環境改善，調  
查研究、企劃、設計及經營  
管理之諮詢。



若林先生是日本農林漁業 體驗協會的執行秘書

文／林梓聯  
圖／張月季

育責任：以協會為中心在農  
業新聞上闢小專欄，每週以  
淺顯易懂之文字報導。農業  
體驗、經營新知、新觀念，  
教育農民與社會大眾。

- (3)倡導為農村注入活力，創造  
有魅力的農村：強調耕種文  
化，改善生產與生活環境，  
以創造有魅力的農村社會。
- (4)積極推動農業體驗活動：倡  
導發展民宿、農村鄉土料理  
、自然休養村等業務，讓消  
費者能夠瞭解其內涵，帶動  
都市居民之利用與參與。
- (5)積極推動“市民農園”尤其  
積極倡導由生產型之市民農  
園，轉型提升為農業體驗型  
之“市民農園”的開展，以  
及鼓吹“市民農園整備促進  
法”完成立法，均扮演火車  
頭的帶動角色。
- (6)以上業務活動之倡導、宣傳  
、教育與帶動都市居民之參  
與利用，對於農業體驗、農  
村渡假、休閒活動，享受田  
園之樂的貢獻至大，影響也  
相當深遠。