

營養保健顧問

李寧遠

國立體育學院
運動科學研究所教授

李蘭

台灣大學公共衛生系所
副教授

李蕙蓉

國泰綜合醫院
營養組組長

洪建德

陽明醫院
新陳代謝科主任

黃伯超

台大醫學院院長

張珺

台大醫學院公共衛生
研究所副教授

董大成

台北醫學院教授

蔡敬民

輔仁大學食品營養
研究所教授

鄭福田

台大環工所
教授兼所長

賴金鑫

台大醫學院
復健系主任

謝明哲

台北醫學院教授
兼保健營養系主任

家庭園藝顧問

王才義

中興大學園藝系
副教授

李呷

台灣大學園藝系
教授

(以上按姓氏筆劃排列)

●園藝門診

斑紋 怎麼不見了？

圖台北市晉江街124巷6弄4號李小姐來函詢問：

斑葉植物在室內種久了，為什麼斑紋會逐漸消失？

圖中興大學園藝系王才義教授：

植物的葉片斑紋發生，主要是受遺傳基因控制，同時也受環境因子（光線、溫度、和水分等）的影響。而斑葉植物很多可能是相嵌的細胞質遺傳，例如廣東萬年青、斑點木、蜘蛛抱蛋和千年木等，那麼可能種久了又回歸本來的無斑紋原種，並非全然由於在室內種久了，而斑紋逐漸消失，很多國蘭的葉藝變化也是如此。

不過有些斑葉植物，例如乳斑垂葉榕、變葉木和黃金葛等，在室內種久了，通常一年

半載後，斑紋會不如原先買來時那麼明顯，這是由於室內光線不足的緣故。即使垂葉榕、變葉木可以遮蔭網，馴化栽培為室內植物，請別忘了它們原本都是陽性植物。葉片的色彩斑紋表現，是由於葉片中的色素（葉綠素、葉黃素和花青素）含量，和葉片組織結構而變，這都因光線的強弱而異，通常在室內弱光下形成花青素少，葉片組織也較薄，從而變葉木中的葉綠素蓋過一切，因此斑紋逐漸消失。另外，溫度影響斑葉植物的色彩，例如五彩千年木在涼溫的時候，斑紋色彩較明顯，而高溫和室內溫度也會讓人覺得斑紋逐漸消失。至於組織中酸鹼度的變化是影響花青素色彩的表現。 ■



常春藤