

# 從荒蕪到百花競豔 83年花卉園藝特展賞心悅目

值得一提的是，展覽會場原本是一處荒廢的軍隊營區，處處破垣殘壁，雜草叢生，主辦單位從3月21日起開始興土動工，在短短20餘天內，能夠把5公頃的荒蕪營地，變成煥然一新，百花爭豔而賞心悅目的休閒園地，其高度的工作效率，完全基於彰化縣農界與園藝公會，發揮團隊的集體合作力量所展現的成果，值得喝采！



展覽場原本是一處雜草叢生之荒廢營區，經過20餘天的開墾，已改變成為優雅的景觀花園

花是真、善、美的結合，平安、詳和、富貴的象徵；近來來，隨著經濟繁榮，生活品質的提昇，花卉園藝已成為國人生活環境的重要伙伴，尤其環保意識逐日高漲，人們對於綠意空間的熱愛，更加殷切。

一項以「花與生活」為主題，83年花卉園藝特展，在彰化市公園路社教福利園區展出。此一盛大的花展係由行政院農委員及省農林廳輔導，彰化縣政府、中國時報、中華民國環境保護文教基金會及彰化縣園藝花卉商業同業公會共同主辦，展出時間自4月22



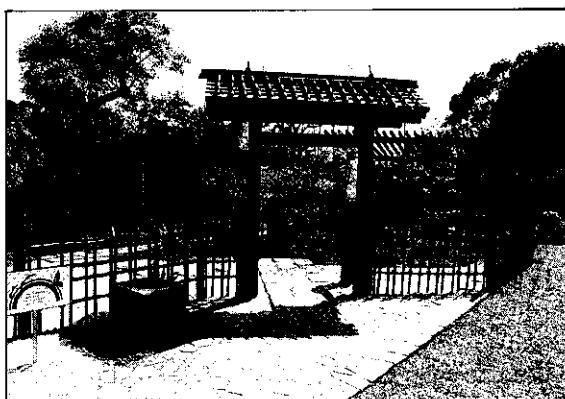
假山流瀑，靈魚活現

～5月8日。

展覽內容包括室內館、室外展覽場。室



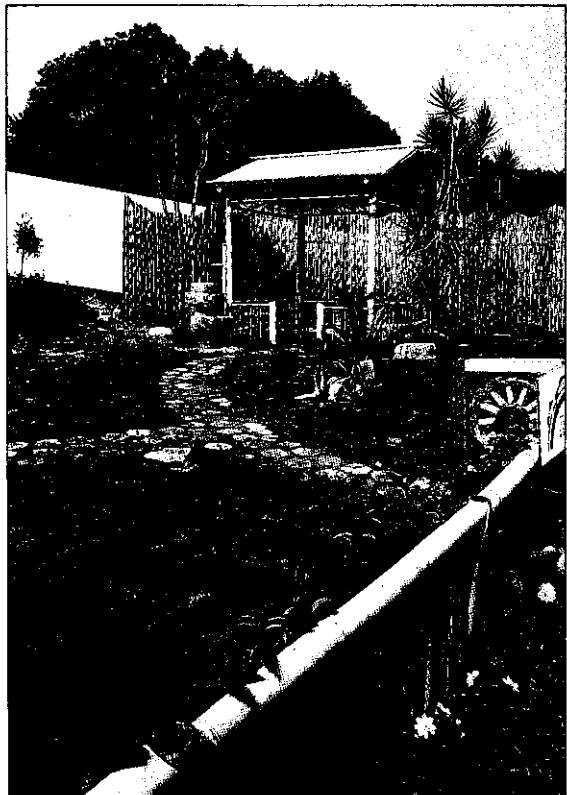
人造石澗，川流不息



日本式庭院設計

內館分為七館：盆栽樹石展覽館、花藝設計館、蘭花館、花卉產業館、花與生活館、園藝資材館、盆化與造園資材館等。室外展覽場有歐式花壇、自然式花壇、8家園藝公會展覽會、31家造園業者展覽場、休閒花壇親子遊戲廣場、林蔭花道等景觀，場地面積約5公頃。展覽期間並舉辦各種花卉園藝講座、花卉品質競賽，引導消費大眾使用花卉，提高生活品質，並提升花農栽培經營層次。

此次展覽最大的特色，就是室外8家園藝公會及31家造園業者的展覽場，主辦單位將場地劃分為39區，每區約10餘坪，輔助造園材料費10萬元，再由各公會及造園業者各自發揮巧思設計，展露造園造景實力，各種不同風貌之優美景觀隨之展現，令人嘆為觀止。造園業者雖然只獲得10萬元補助，但為



竹欄涼亭，風雅撲拙

了不落人後及宣傳價值，均自行耗費數10萬，甚至上100萬元投入佈置美化場地，頓時展覽區宛如成為庭園設計之競技場；如台中市園藝公會以熱帶椰林美化，新竹市公會以翠竹綠化，台北市以低矮灌木花卉造景，造園業者的「天然保護由家戶做起」，5名留日年輕業者集體創作的「日本式庭園」，資深業者的「假山流瀑」、歐式花壇、綠草如茵等，均成為遊客駐足的美麗焦點。更難能可貴的是，此一美麗優雅的景觀園地，在展覽結束後，全部給予保留，成為「永續花展」，並配合綠化義工認養，做維護管理，成為社區居民的休閒運動空間，也創下本省藉化展美化社區環境之最佳範例，值得推廣。

